



Tuomas Miettola

tenori

+ 358 400898182

tuomas.miettola@gmail.com

OOPPERAROOLIT JA TÄRKEIMMÄT ESIINTYMISET

Oopperaroolit

- Tamino** (Mozart: Taikahuilu, Oulun teatteri 2023)
- Noviisi** (Britten: Billy Budd, SKO debyytti, 2022)
- Camille** (Lehar: Iloinen leski, 2021)
- Fritz** (Mascagni: L'amico Fritz, 2021)
- Jaakko Sola** (Kuusisto: Taipaleenjoki, 2021)
- Albert Herring** (Britten: Albert Herring, 2020)
- Ferrando** (Mozart: Così fan tutte, 2020)
- Male Chorus** (Britten: The Rape of Lucretia, 2018)

Solistiset esiintymiset

- Esiintymiset mm. Lapin Kamariorkesterin, Sinfonia Lahden, Tapiola Sinfoniettan, Suomalaisen Barokkiorkesterin ja Joensuun Kaupunginorkesterin solistina

KOULUTUS

2019-2022

Musiikin maisteri

TAIDEYLIOPISTON SIBELIUS-AKATEMIA

- Oopperakoulutus, laulunopettajana Seppo Ruohonen
- Laulupedagogiikan 60 opintopisteen pätevyys

2014 - 2019

Musiikin kandidaatti

TAIDEYLIOPISTON SIBELIUS-AKATEMIA

- Pääaineena klassinen laulu
- Tasosuoritus B erinomaisin arvosanoin

TULEVAT ROOLIT JA ESIINTYMISET

- 2.mies** (Kontu: Armi), kantaesitys Ilmajoen Musiikkijuhlilla, kesäkuu 2023
- Ocean** (Kasurinen: Trapped Butterfly, kamarioopperan maailman kantaesitys sopraano Marjukka Tepposen kanssa, kesäkuussa 2023)
- Nokia** (Korpijaakko: Ihmiset Suviyössä), Hämeenkyrön FEstiwaalit, heinäkuu 2023)
- Noviisi** (Britten: Billy Budd, konserttiversio, Georg Enescu Festivaalin orkesteri, johtajana Hannu Lintu, syyskuu 2023)
- tenorisolisti** (Madetoja: Okon Fuoko), Oulu Sinfonia, syyskuu 2023
- Gastone** (Verdi: La Traviata), Tampereen Ooppera, helmikuu 2024